

Nuovo

„Discorrendo con Samià“

Testo e regia Miguel Ángel Cienfuegos
Con Luisa Ferroni

Eleonora Console, giurista, lavora per un'assicurazione marittima internazionale. Quotidianamente vive le situazioni e i sentimenti tipici della modernità; il lavoro a distanza, la solitudine, l'ansia e la frustrazione nel vedere cadere uno dopo l'altro molti dei valori umanitari che contraddistinsero le società europee.

Durante la sua indagine per dei container contenenti vestiti usati caduti in mare, bussa alla sua coscienza Samiá Yussuf Omar, la giovane atleta somala che partecipò alle Olimpiadi di Pechino del 2008 e che nel 2012 morì nel Mediterraneo.

Prendendo spunto dalla storia di Samia, il personaggio Eleonora Console, cercherà di capire le diverse ragioni che stanno alla base del dramma dell'immigrazione e il perché dell'indifferenza che dimostra attualmente la stragrande maggioranza della popolazione europea.

Uno spettacolo commovente sulla solitudine della giurista Eleonora e della sua capacità, nonostante tutto, di pensare alle ingiustizie del mondo.

Teatro dai 12 anni.

Debutto 17 novembre 2023

Produzione: Teatro Paravento

Testo e regia: Miguel Ángel Cienfuegos

Con: Luisa Ferroni

Costumi e scenografia: Deborah Erin Parini

Colonna sonora: Studio La Corte, di Fabio Mago Martino

Disegno Luci: Josef Busta

lattrice, l tecnico
60 min. senza pausa
anche all'aperto