

# Nuovo

## „Ricucire, con il filo della Storia“

### Voci di donne per la pace

di Miguel Ángel Cienfuegos



Sono 56 i conflitti bellici in corso nel mondo. Sentiamo la necessità di parlare di pace.

Per farlo, convochiamo sul palcoscenico delle figure femminili storiche, attiviste per la pace.

In primo luogo Jane Addams, cittadina nordamericana, vissuta tra il 1860 e il 1935. Poi, Virginia Woolf, 1882 – 1941, pure lei autorevole pacifista. Rosa Luxemburg, 1870 – 1919, nota esponente del socialismo e del pacifismo del secolo scorso. Joyce Lussu, 1912 – 1998, scrittrice e poetessa italiana. Partigiana antifascista, con gli anni assunse una posizione antimilitarista. Infine, una donna svizzera di oggi, che vuole rappresentare, idealmente, tutte le donne della Svizzera. Lei è mamma e vede con preoccupazioni il destino dei suoi figli in un contesto di guerra non lontanissimo dalle nostre frontiere.

Ma perché le donne? Perché loro, per dirla con Jane Addams, conoscono meglio degli uomini, il valore della vita. Spesso le loro voci sono rimaste inascoltate.

È necessario ricomporre quel ricco tessuto fatto dalle loro idee e dalle loro azioni, ricucirlo con il filo della Storia.

Con questo lavoro portiamo a compimento la “Trilogia delle donne”, iniziata nel 2022 con “Mata Hari – spia o ballerina?”, fucilata dai francesi nel 1917, proseguita nel 2023 con “DisCorrendo con Samia”, l'atleta somala morta nel Mediterraneo. S'aggiunge ora “Ricucire, con il filo della Storia”.

Teatro civile

Testo e regia: Miguel Ángel Cienfuegos

Con: Luisa Ferroni e Deborah Erin Parini

Costumi e scenografia: Deborah Erin Parini

Disegno Luci: Helena Mösch

2 attrici, 1 tecnico  
60 min. senza pausa  
anche all'aperto