

Nuovo

„Le Sorelle Marigotti“

di e con Luisa Ferroni e Gabriella Lucia Grasso



Dopo il loro primo successo, Freud aveva ragione, Luisa Ferroni e Gabriella Lucia Grasso, tornano a calcare le scene con una nuova produzione: Le Sorelle Marigotti, una commedia di teatro-canzone che unisce nostalgia, sogno e un tocco surreale.

Le protagoniste sono due sorelle in arte di una certa età, cantanti e musiciste. La loro storia si svolge nel tempo in cui l'avvento delle nuove tecnologie e altri radicali cambiamenti della società spiazzano fortemente molti anziani. Marie e Gotti, le sorelle Marigotti, vivono pensando di essere ancora nei mitici anni '50. Con i capelli cotonati, abiti che fanno pensare a quel periodo e il cuore pieno di speranze. Coltivano un sogno, una dolce illusione: partecipare al Festival di Sanremo, simbolo per eccellenza del successo musicale italiano. Ma la loro esistenza è un mondo fuori dal tempo e dalla realtà, anche se loro non se ne rendono conto.



Un giorno, una misteriosa telefonata irrompe nella loro routine dorata. È l'inizio di una serie di situazioni comiche e imprevedibili che costringono le sorelle Marigotti a confrontarsi con il presente, il passato, con il mondo che cambia e con loro stesse. Fra canzoni nostalgiche, brani immortali cantati ancora oggi, sketch brillanti e momenti di pura magia, la commedia esplora i confini sottili tra sogno e realtà, tra ciò che si è e ciò che si vorrebbe essere.

Le Sorelle Marigotti è una celebrazione, in musica e parole, dell'immaginazione e della forza dei legami artistici, con un ritmo che alterna risate, emozione e un pizzico di malinconia. Luisa e Gabriella, al loro secondo sodalizio artistico, danno vita a una pièce che promette di conquistare il cuore del pubblico con il suo sapore retrò, ma che fa al contempo pensare alla situazione, purtroppo sempre attuale, di tanti artisti nella vecchiaia.



Teatro-canzone

Di e con
Luisa Ferroni e Gabriella Lucia Grasso
Regia: Miguel Ángel Cienfuegos
Costumi e scenografia: Deborah Erin Parini
Disegno Luci: Josef Busta

2 attrici, 1 tecnico
70 min. senza pausa
anche all'aperto