

“Bistrot Teatro Paravento”

dal 5 al 15 di agosto 2026

<p>Mercoledì 5 agosto, ore 21.30</p>	<p>NGASA NGASA - Musica del mondo</p> <p>Matteo Nocera: batteria, percussioni, effetti, composizioni, voce - Salvio La Rocca: darbuka, bendhir, bongos, congas, tamburello, campane - Payam Ghasemi: basso elettrico - Lucie Charlier-Esclapez: pianoforte, synth, voce- Luisa Briguglio: voce, synth, chitarra - Clement Rioland: sassofono tenore, sassofono soprano.</p> <p>Un progetto multiculturale che fonde contemporaneamente ritmi e melodie folk del sud Italia e del Mediterraneo occidentale con altre influenze come l'afrobeat, il funk e il jazz-rock modale.</p>
<p>Giovedì 6 agosto, ore 21.30</p>	<p>Bailenga - Musica folk italiana e world music</p> <p>Elisa Guarraggi: voce, chitarra - Pietro Ariotti: fisarmonica, composizione e arrangiamenti - Davide Stefani: tromba - Tomas Milner: percussioni</p> <p>La ricerca musicale dei Bailenga intreccia folk italiano, jazz e world music, ispirandosi alle polifonie mediterranee e alla tradizione dei cantastorie. Il nome “Bailenga” nasce dall’unione di <i>baile</i> (ballo) e <i>balenga</i> (bizzarra), evocando una dimensione di libertà creativa, espressione personale e contaminazione sonora.</p>
<p>Venerdì 7 agosto, ore 21.30</p>	<p>Hippie fish - Funk, soul e groove contemporaneo</p> <p>Olaya Armero: Voce principale - Anna Vanzo: Corista - Nicola Decarli: Chitarra – Cesare Bianchi: Basso – Andreas Arnold: Batteria – Enea Gentilini: Tastiere – Piero Canino: Sax – Andrea Rossi Bertoni: Tromba – Roberto Trapletti: Trombone – Nicolò Pagani: Percussioni</p> <p>Gruppo ticinese che mescola un connubio di gusti e sapori musicali, che spazierà dal funk al soul, per non disdegnare note più swing e rock! Insomma, una band tutta da scoprire in una serata che promette balli roventi!</p>

<p>Sabato 8 agosto, ore 21.30</p>	<p>Folkheads Irish folk e non solo</p> <p>Alessandro Papa: chitarra, voce - Massimo Testa: fisarmonica – Sarah Leo: violino - Stefano Ferrara: basso - Freya Nichisolo: batteria</p> <p>Per chi adora il folk, il rock, l'Irlanda, ballare, saltare e divertirsi... una band che riesce a entusiasmare chiunque.</p>
<p>Domenica 9 agosto, ore 21.30</p>	<p>Desmadre Orkestra- Musica balcanica, cumbia colombiana, swing N. Orleans</p> <p>Javier Fourcade: batteria - Juan Sevlever: sax - Mariana Hernández: voce e chitarra - Matías Boatella: trombone – Julia Di Paolo: trombone – Ramiro Rodriguez Goitia: Basso</p> <p>Un'esperienza musicale argentina che combina elementi di musica latinoamericana e jazz, ottenendo un mix originale adatto a ogni tipo di pubblico e perfetto per ogni tipo di palcoscenico.</p>
<p>Lunedì 10 agosto, ore 21.30</p>	<p>Scottish Fish - Musica celtica</p> <p>Ava Montesi: violino - Caroline Dressler: violino - Giulia Haible violoncello, piano - Julia Homa violino, piano - Maggie MacPhail: violino, piano</p> <p>Un quintetto al femminile di musica celtica con sede a Boston il cui entusiasmo giovanile, arrangiamenti unici e composizioni originali intrattengono il pubblico locale e internazionale da oltre un decennio.</p>
<p>Martedì 11 agosto, ore 21.30</p>	<p>Ajelé Musica dal mondo</p> <p>Francesco Mariotta : voce, chitarra - Simone Jaquet-Richardet: voce, percussioni varie, flauti - Marco Mottai: voce, cajon, xaphoon - Ricky Malè: voce, basso – Enrico Varriano: voce, chitarra</p> <p>Il gruppo propone un repertorio di musiche proprie o liberamente tratte dalla tradizione musicale sudamericana, spagnola, africana, francese, italiana e irlandese.</p>

<p>Mercoledì 12 agosto, ore 21.30</p>	<p>KILIRADIO - Adult Alternative Rock!</p> <p>Tiziana Ghiringhelli: voce, percussioni - Oliver Frei: voce, chitarra - Antonio Raimondo: basso, Matteo Frapolli: batteria</p> <p>Brani originali dalle sonorità eclettiche rock-pop-funky e reinterpretazioni audaci di grandi classici 70s, frutto di un'alchimia fra quattro musicisti affiatati.</p>
<p>Giovedì 13 agosto, ore 21.30</p>	<p>KAIRASILA - Musica Afro-Manding e Afro-Beat, ritmica e coinvolgente</p> <p>Jabel Kanuteh (Gambia): kora, canto - Moumouni Dao (Burkina Faso): balafon, djembe, canto - Mamah Diabaté (Mali): ngoni, tama, canto - Bifalo Kouyaté (Mali): basso - Patrizia Caviezel (Ticino): batteria</p> <p>Il Collettivo internazionale crea un suono vibrante e dinamico, fondendo le ricche tradizioni dei loro strumenti con i loro background ed esperienze musicali uniche.</p>
<p>Venerdì 14 agosto, ore 21.30</p>	<p>Zona Sun – Swiss Reggae Revival. Heavy Roots & Conscious Fire.</p> <p>Tom Siddh Mainardi: voce, tastiera e effetti dub - Samuel Zenhäusern: chitarra – Alessandro Zanella: basso - Federico Sicilia: batteria - Moreno Camenzind: tastiere - Alessandro Desipio: Tromba - Mirko Roccatò: sax tenore - Giordana Lang: cori - Michela Pini: cori</p> <p>Dimentica quello che vedi, concentrati su quello che senti. Gli ZonaSun portano il reggae roots oltre i cliché estetici per riportarlo dove conta: sulla pelle. Mentre il mondo si perde dietro ai filtri e all'apparenza, il loro frontman detta il ritmo con una visione che va oltre la vista. Una vibrazione che si fa Experience autentica: connessione, percezione, ispirazione, messaggi potenti e bassi profondi.</p>
<p>Sabato 15 agosto, ore 21.30</p>	<p>La Combi - Latin Pachanga</p> <p>Anna Kiskanç: voce – Mathias Britos: voce, chitarra - Ricardo Torres: percussioni - Wido Deseo: melodica, tastiere – Manuel Beyeler: timpani - Cec Rezzonico: basso – Olmo Antezana: fiati – Fernando Ruiz: congas, bongo, djembé</p>

	<p>Con il suo Latin Pachanga & Gozadera Beats, la “Combi” viaggia attraverso paesaggi caraibici e di montagna, collegando musicalmente Montevideo e Camaguey passando da Buenos Aires, El Callao, Bogotá y Cochabamba.</p>
--	--